



Sean Van Lee

Age apparent: 25-30 ans

Age réel: 36 ans

Taille: 1,81 m

Yeux: brun

Cheveux: noir

Nationalités: Belge / Irlandais

Langues: Français / Anglais

+32 (0) 493 44 53 01

seanvanlee@gmail.com

Adresses:

Bruxelles

23 Rue du Sceptre

Ixelles 1050

Belgique

Paris

7 Rue Diderot

92310, Sèvres

France

Expériences professionnelles

- 2024 Court métrage "Start Down", réalisé par Sébastien de Corde
- 2024 Publicité, contre les Violences Conjugales réalisé par Benjamin Lacour, Toast production
- 2024 Publicité, Ligue Braille réalisé par Maxime Pasque, Toast production
- 2024 Publicité, Leroy Merlin, EVO Production
- 2023 Court métrage "Stromae & KUKA, the Multitude Tour", dans le rôle de directeur artistique, réalisé par Cyprien Delire
- 2023 Série "Before we die" Season 2, dans le rôle de médecin légiste, réalisé par Carolina Giammetta
- 2023 Court métrage "Chassé-croisé", dans le rôle de Samuel, réalisé par Petko Ognyanov
- 2023 Théâtre "Ok Google ... Comment on cache un corps?", Metteur en scène: Arthur Skirole Rôle: Hugo
- 2023 Publicité, Carrefour Belgique, client / rôle principal, AMOK
- 2023 Publicité, Auchan, model, réalise par Morgan Petit, EVO production
- 2023 Publicité, Leroy Merlin, epoux, EVO et Cliple production
- 2022 Long métrage "The Rehearsal", dans le rôle de Max, réalisé par Austin Charles Williams
- 2022 Publicité, ING, jeune homme, réalisé par Floris Kingma, Czar production
- 2022 Publicité, Lunch Garden, papa, réalisé par Fred de Loof, AMOK production
- 2022 Publicité, Krefel, jeune papa, réalisé par Nicolas Galoux, TOAST production
- 2022 Publicité, Payconiq, ami, réalisé par Angelo Cerisara, Hamlet production
- 2022 Publicité, Profel, technicien/ rôle principal, réalisé par Wannas Destoop, KARAT production
- 2021 Long métrage, "8 Rue de L'Humanité" réalisé par Dany Boon dans le rôle de l'employé, Production: Pathé/Netflix & Artemis
- 2021 Série TV, La Guerre des trônes, la véritable histoire de l'Europe, Réalisateur: Alain Brunard, Rôle: Prince de Conti
- 2021 Théâtre, TOSCA, Metteur en scène: Rafael R. Villalobos Rôle: Pier Paolo Pasolini Production: La Monnaie/De Munt
- 2021 Publicité, Calgon, scientifique, réalisé par Jean Marc Gosse, Production: Déjà!
- 2021 Publicité, Matera, jeune homme, Abysal production
- 2021 Publicité, Kinder Surprise, jeune papa, Abysal production
- 2020 Court métrage, Canicide, dans le rôle de Pierre, réalisé par Matthieu D'ursel, SAE Institute
- 2020 Web-série, RESSPIR, dans le rôle de David Cohen, réalisé par Alessandro Cierro, UCL Production
- 2020 Publicité, VOO, jeune Papa, réalisé par Manu Coeman, Latcho Production
- 2020 Publicité, Beobank, Sean, réalisé par Tom Joye
- 2020 Publicité, Payconiq, réalisé par Max Pauwels, Landvogel Production
- 2020 Publicité, Partenamut, Sean, réalisé par Khaël Touag, Landvogel Production
- 2020 Publicité, Stella Artois, silhouette, réalisé par Raphaël Levy, Latcho production
- 2020 Publicité, Vanden Borre, dans le rôle du petit copain, réalisé par w, Lovo production
- 2020 Publicité, Jules, dans le rôle principal, réalisé par Max Pauwels, Hamlet production

2019 Publicité pour Cornet bière, silhouette, réalisé par Kurt De Leijer, Landvogel Production

2019 Publicité pour Proximus, rôle principal, un serveur, réalisé par Francois Mercier et Hans Vercauter, Lovo production

2019 Publicité pour Good home dans le rôle du Jeune homme, réalisé par Ed McCulloch, Pacha production

2019 Théâtre, Herbert West de H.P Lovecraft, rôle principal, mise en scène par Anton Csarzar, joué au Knust fest

2018 Court métrage en anglais, dans le rôle du papa, The little Demon, réalisé par Carol Van Hemelrijck, Hum Hum Production

2018 Web série, "Detox", dans le rôle d'un livreur (silhouette), réalisé par Emmanuel Sapolsky.

2018 Clip (Music vidéo) dans le rôle principal, Timothy clerking-Knife edge heart ft.Natalie Reiss, réalisé par Scott Hutchins

2017 Publicité pour H&M "Come Together", rôle du skieur, réalisé par Wes Anderson, production: Adam and Eve

2017 Court métrage en anglais, rôle principal, "Undone", réalisé par Sam Brewster

2017 Court métrage en anglais, rôle d'un écrivain, "Oska Bayte", réalisé par M.R. Greenhill, The Roads Productions

2016 Court métrage en anglais, rôle de l'inspecteur, "Louis Bernard", réalisé Angela Iconis

2016 Court métrage en anglais, rôle du Papa, Mind the Vac, réalisé par Daniel Ross

2014 Publicité pour Vodka Finlandia, jeune homme (silhouette), réalisé par Siri Bunford, Production: Knucklehead Studio

2014 Clip (Music vidéo) Silhouette, Lane8 feat Patrick Baker- The one, réalisé par Remy Bazerque

2013 Court métrage, rôle: husband, Birthday, Andrew Cahill, Sean Van Lee

2013 Court métrage en anglais, rôle de the stamper, The Stamper, réalisé par John Kristoffer Donaldson

2012 Court métrage, Sean, A ma passante, IAD film étudiant, réalisé par Dragan Goolaerts

2012 Théâtre, L'Amérique de Serge Kribus dans le rôle de Joe, l'Arrière Scène Théâtre, mise en scène par Rémy Auriane

2012 Théâtre de rue, Out zone, Clowns Sans Frontières Belgique

2011 Théâtre, L'amant dans le rôle du mari ,de Harold Pinter, mise en scène par Rémy Auriane

2010 Théâtre, Un riche trois pauvres de Louis Calaferte rôle du garçon, mise en scène par Rémy Auriane

1999 Publicité pour Mercedes-Benz, rôle principal de jeune garçon

Études

2012/2013	Art dramatique et jeu face camera International School of Screen Acting, Londres
2006/2009	Bachelier en publicité, graphisme et arts visuels St-Luc, Tournai

Compétences professionnelles

Langues	Anglais - français bilingue. Accent en anglais: irlandais, anglais, americain general, français, italien, hollandais
Dance, instrument	Dance contemporaine, rock, guitare
Sport	Natation, équitation, football, jonglerie, skie, snowboard, surf, skateboard

Formations professionnelles

2022	Studio Michael Chekhov / Bruxelles, une semaine de stage avec Natalie Yalon
2019	Stage CastinClass avec Emmanuelle Bourcy
2017	Central Saint Martin, Londres, une semaine de stage
2015	Method acting London workshop avec Sam Rumbelow, un an de cours du soir
2014	Varsovie vocal studio, coaching de voix et chant, dix jours de stage
2012-2013	Bernard Hiller acting studio Londres: The Actor's Toolbox, dix jours de stage Rome: Intensive Acting Masterclass, dix jours de stage Los Angeles: Acting Master Class, dix jours de stage
2011-2012	Espace catastrophe, Bruxelles cours du soir et stages pendant un an. Cours d'improvisation Formation Clown Théâtre physique et techniques de Jacques Lecoq Danse contemporaine, Cours de Diction et voix + Beat Box, Cours de jonglerie, Formation en mime, cours du soir pendant un an et stages
2011-2012	Acte4, jeu face caméra, cours du soir pendant un an John Flanders studio, technique de Meisner, cours du soir pendant un an Pico Berkowitch Bruxelles, technique de Meisner avancé, cours du soir et stages
2009	Victorian college of the arts, Melbourne, method acting une semaine de stage
2000-2009	Académie de Rixensart, cours d'art dramatique et de déclamation deux fois par semaine