

de
MUZIKRANT



EDITIE NUMMER

14

DECEMBER
2024

MUSATE



INHOUDSTAFEL

Talent aan de Pupiter XL	4
Bloemencorso in Ternat	6
Nieuwe dirigent Musate-Jeugdorkest	7
Vijverconcert aan Sint-Anneken	9
Lidgeld 2025	10
Gesprek met een anoniem bewonderaar	11
Ter Helme 2024	12
Nacht van Musate 2024	14
De eerste keer	16

COLOFON

Redactie: Anneleen Decelle, Hans Decelle, Guy Belsack,
Niki Belsack, Wim Van Humbeeck,
Cloë Vetsuypens

Website: www.musate.be
Facebook: www.facebook.com/musate
E-mailadres: info@musate.be
Rekeningnummer Musate: BE63 7510 0343 0608

VOORWOORD

Beste leden en sympathisanten van Musate

Het jaar loopt alweer op zijn laatste pootjes. Kerstbomen en feeëriekke lichtjes sieren het straatbeeld. Het is weer de tijd van gezellig binnen zitten, feesten met vrienden en familie, plannen en goede voornemens maken voor 't nieuwe jaar en terugblikken op wat geweest is.

Voor onze vereniging is dit niet anders. 2024 bracht ons veel hoopvolle en mooie evenementen, zoals ons eerste editie van 'Talent aan de pupiter XL' in mei, ons geslaagd concert 'Nacht van Musate' in november en ons ceciliafeest om maar iets te noemen. In deze editie van de Muzikrant leest u er meer over.

Wat die blik op de toekomst betreft springt uiteraard onze voorzitterswissel het meest in het oog. Na liefst 26 jaar met hart en ziel de leiding te hebben genomen van onze vereniging, geeft Guy Belsack nu de voorzittersfakkel door aan Kris Arijs. Hierbij nogmaals onze oprechte dank aan Guy voor die jarenlange inspanningen, alsook heel veel succes toegewenst aan zijn opvolger Kris.

Vooraleer jullie ons krantje verder te laten lezen wil ik u allen alvast een prettig eindejaar, gezellige feesten en een gezond en gelukkig 2025 toewensen. Moge het nieuwe jaar voor jullie én voor onze vereniging een succesverhaal worden.

Hans



AD : TERNAT

WWW.ADELHAIZE-TERNAT.BE

TALENT AAN DE PUPITER XL

Het was een muzikale feestdag bij Musate op 5 mei, toen het concept "Talent aan de Pupiter" een verfrissende make-over kreeg en transformeerde tot Musate XL.

Het podium bruisde van energie terwijl beginnende leerlingen hun muzikale vaardigheden toonden. Van koperklassen, slagwerkgeweld, houtblazers tot dwarsfluit-ensembles, het publiek werd getraakteerd op een aantrekkelijke mix van talent en toewijding onder leiding van hun deskundige leraren.



Maar het hoogtepunt van de dag was ongetwijfeld het grandioze optreden van het Musate-orkest, dat zich waagde aan een muzikale suite gebaseerd op Dante's monumentale meesterwerk "La Divina Commedia".

Weliswaar een uitdaging van formaat maar onze voorzitter en Geo Raspé slaagden erin om de spirituele reis van Dante tot leven te brengen met meeslepende bindteksten.

Het publiek werd meegezogen in een betoverende muzikale ervaring, waarbij de opkomende talenten evenveel applaus verdienden als de ervaren musici. Het enthousiasme was voelbaar in de lucht en we kunnen niet anders dan iedereen bedanken voor hun onvermoeibare inzet en passie.

Dus aan alle muzikliefhebbers in Ternat en daarbuiten, laat je inspireren door de muzikale magie van Musate en sluit je aan bij onze familie van gepassioneerde muzikanten.

Want bij Musate is er altijd ruimte voor jong en minder jong talent!

Niki



rijsschool dewulf

AUTO- EN MOTORRIJSCHOOL TERNAT EN DILBEEK

WWW.RIJSCHOOLDEWULF.BE
0473 123 009

BLOEMENCORSO IN TERNAT

Wat een dag was het, beste lezers! De zon straalde hoog aan de hemel en de sfeer was even stralend tijdens het bloemencorso in Ternat. Dit jaar markeerde onze eerste deelname mét bolderkar aan dit kleurrijke evenement en wat een debuut was het!

Onze muzikant én schrijnwerker én manusje-van-alles, Herman, was al dagen in de weer om een bolderkar, met behulp van piepschuim, om te toveren tot het karkas van een minipraalwagen. Door dit slimme trucje was het een fluitje van een cent om de bloemen prachtig te schikken. Wat een vakmanschap! Hulde aan onze schrijnwerker voor zijn fantastische creatie.



Op de dag van het corso kwamen de creatieve geesten onder onze muzikanten samen om de bolderkar te versieren. Met een schat aan bloemen in alle kleuren en vormen gingen ze de uitdaging aan. Het was een race tegen de klok, en oh jee, op een gegeven moment bleek er een tekort aan bloemen te zijn. Gelukkig redde de natuur ons met een overvloed aan wilde bloemen. Zo werd onze kar een prachtig geheel van bloemen en groen.

De bolderkar werd door de straten getrokken door jonge, enthousiaste muzikanten en begeleid door de sprankelende marsmuziek van Musate. Het hoogtepunt van de dag? De uitvoering van "Sweet Caroline" aan het Gemeentehuis! Het massale publiek ter hoogte van Café Manu ging volledig uit zijn dak. Wat een moment!



Het besluit was unaniem onder de bloemenschikkers: volgend jaar proberen we het grootser. Want naast het creëren van iets moois, was het de samenwerking en de gezelligheid die deze dag tot een topmoment maakte.

Op naar volgend jaar, met nog meer bloemen, muziek en plezier!

Niki

NIEUWE DIRIGENT MUSATE-JEUGDORKEST



Sinds september 2024 heeft het Musate-jeugdorkest een nieuwe dirigent: Eamonn Van Eetvelde. Hieronder volgt een kleine voorstelling van Eamonn. Musate dankt overigens ook voormalig dirigent Gert-Jan Schoup voor zijn jarenlange inzet voor het jeugdorkest.

Eamonn begon op jonge leeftijd met het spelen van trompet en bugel. Op 12-jarige leeftijd speelde hij in verschillende harmonie- en fanfareorkesten. Hij studeerde trompet aan het MUDA, middelbare school voor kunsten in Gent. Daar ontwikkelde hij een diepgaande interesse voor muziektheorie en klassieke muziek.

Na zijn middelbare-schoolopleiding ging hij naar het Koninklijk Conservatorium van Brussel waar hij een master muziekschriftuur en theorie behaalde, met een intense focus op harmonie, contrapunt en fuga bij Ann Kuppens en Kristin De Smedt. Tijdens deze periode voltooide hij 3 jaar orkestdirectie bij Maestro Yves Segers, de Kapelmeester van de Koninklijke Muziekkapel van de Gidsen van België.

Van 2022 tot 2024 volgde Eamonn masterclasses bij Ivan Meylemans, Philip Harper en Danny Oosterman, waar hij de kans kreeg om te werken met het prestigieuze 'Nationaal Jeugd Fanfare Orkest' van Nederland. In de zomer van 2024 nam Eamonn deel aan een masterclass in Tsjechië met Maestro Tomas Netopil. Hierbij had hij de gelegenheid om ervaring op te doen met een professioneel symfonisch orkest (Moravian Philharmonic Orchestra).

Momenteel dirigeert Eamonn 3 harmonie- en fanfareorkesten in België en wordt hij vaak gevraagd als vervangend dirigent voor orkesten over heel Vlaanderen.

WIJNEN DELCOURT

FOSSEBAAN 81
1741 WAMBEEK

A bokeh background image with various colored light spots (blue, green, orange, red) on a dark blue background.

BELSACK ADVOCATEN
WE GO BEYOND LAW

Rutger Belsack
Advocaat

Mail: rutger@belsackadvocaten.be

Tel: 0032 (0)473.66.10.08

Adres: Markt 17-1740 TERNAT

www.belsackadvocaten.be

VIJVERCONCERT AAN SINT-ANNEKEN

Harmonie Musate sloot het werkjaar af met een gezellig vijverconcert en smakelijke barbecue. Zondag 7 juli was een dag waarop de wolken de bovenhand hadden en de wind de partituren wegblies. Zelfs de stevigste wasspelden hadden geen verhaal tegen de eolische krachten. Toch lieten de muzikanten van Musate zich niet uit het veld slaan. Terwijl de bries door de bomen fluisterde, zetten zij hun instrumenten aan de lippen voor het vijverconcert in "Sint-Anneken".

Het hoogtepunt was ongetwijfeld de medley van Stromae, die de aanwezigen meesleepte op een muzikale reis. De herkenbare klanken van "Englishman in New York" brachten een vleugje internationale flair, en bij de opvoering van het welbekende "Europapa" kon niemand stil blijven zitten. Ondanks het sombere weer, scheen de zon in de harten van iedereen die erbij was. De zon was er, beste lezer, onder de muzikanten en hun supporters. De dag werd afgerond met een heerlijke barbecue, waar de geur van gegrild vlees en de klanken van vrolijke gesprekken de lucht vulden. Het was een namiddag vol muziek, samenzijn en gezelligheid: een perfecte afsluiter van een geslaagd werkjaar.



Niki



CAFÉ SINT-ANNEKEN

Bij Ronny en Fabienne

Brusselstraat 40

1740 Ternat

0468 47 90 35

Alle dagen open vanaf 10u
Donderdag vanaf 9u
Maandag en dinsdag gesloten



Van Humbeek

algemene schrijnwerkerij
slotenmaker

LIDGELD 2025

Welkom als nieuw lid van de Musate-familie of fijn om je terug te zien. Blij dat je ons wil steunen bij onze inspanningen om kinderen vanaf 8 jaar te laten musiceren. Met musiceren ben je nooit klaar en dus steunen we ook volwassenen en gevestigde muzikanten om zich verder te bekwamen. **Recente studies hebben aangetoond dat naschoolse activiteiten (waaronder muziek) aan kinderen een doel in het leven geven waardoor ze meer weerstand bieden aan negatieve invloeden van buitenaf.**

Het lidgeld blijft democratisch en je kan kiezen naargelang je budget:

Gewoon lid: 20 euro

Steunend lid: 30 euro

Stort je bijdrage op rekeningnummer BE63 7510 0343 0608 met vermelding lidgeld 2025 of betaal cash aan een van de bestuursleden.

Jouw voordeel: bij elk concert in de loop van 2025 bieden we je een drankbonnetje aan bij het vertonen van je lidkaart!



verkoop van muziekinstrumenten - reparatie - onderhoud
vente d'instruments de musique - entretien - réparation

www.music-company.be

Rink 30 • 1600 Sint-Pieters-Leeuw • +32 (0)2 377 72 29

STADSBADER
CONTRACTORS

GESPREK MET EEN ANONIEM BEWONDERAAR

Goedemiddag Mr. X, heb je tijd voor een korte babbel met “De Muzikrant”?

Ja hoor, met plezier.

Het valt me op dat we mekaar regelmatig tegenkomen op concerten van amateurorkesten.

Klopt helemaal: ik probeer zo weinig mogelijk concerten te missen van Musate, Musikalo, De Gilde Asse, De Ware Broeders Herfelingen, Ste.-Cecilia Meerbeke, Brassband Buizingen en ik hoop dat ik er geen vergeet.

Wat trekt je zo fel aan tot deze muziekvorm?

Wat mij sterk aanspreekt is de kleurenrijkdom van de orkesten, de toegankelijkheid van de uitgevoerde werken en de afwisseling van genres. Ook kijken naar de uitvoerders en van hun spelvreugde genieten vind ik zo mooi. Vele concerten kan je bijna “shows” noemen met heel veel aandacht voor presentatie, belichting, tot zelfs speciale effecten. Zeker leuk is het contact met dirigent en uitvoerders voor een nabespreking tussen pot en pint.

Er wordt al eens smalend neergekeken op de dorpsharmonie. Terecht?

Dat is de laatste (tientallen) jaren fel veranderd en ik heb de indruk dat dit alleen nog gebeurt door zij die de evolutie van dit gebeuren niet hebben meegemaakt en denken dat de dorpsharmonie nog altijd rondtrekt van staminee naar staminee, muziek verklankend van een minderwaardig niveau en allooi. Maar even terzijde: ik vind persoonlijk dat (open lucht) optredens op kermissen, in stoeten en op allerhande feestelijke dorpsfeesten een dikke plus betekenen voor de dorpsgemeenschap en voor de harmonie zelf. Zich op deze manier presenteren aan de bevolking is mijns inziens goede publiciteit.

Wat is volgens jou de meerwaarde van amateurkunsten in het algemeen (toneel, muziek...)?

Maatschappelijk is het hun taak om alle kunstvormen aan een groot publiek laagdrempelig aan te bieden, met het oog op en met als gevolg een ruime culturele verrijking en persoonlijke ontwikkeling. In een tijd van sociale vereenzaming is het smeden van banden met zielsgenoten in cultuur uiterst zinvol. En trouwens: “amateurs” brengen vaak meer en andere mensen samen dan het professionele circuit dat doet en vermag.

Bedankt Mr. X voor dit korte gesprek. Het geeft ons de moed om het ingeslagen pad verder te bewandelen.

Guy

TER HELME 2024

Van 27 tot 29 september was het weer zover: Musate trok traditiegetrouw naar Oostduinkerke voor een fijn repetitieweekend in Ter Helme. Het doel? Ons klaarmaken voor de Nacht van Musate, de concerten die op 16 en 17 november plaatsvinden in CC De Ploter.

Na aankomst in Ter Helme installeerde iedereen zich in de kamers, waarna we konden genieten van een eerste heerlijke maaltijd. De avond werd gevuld met een eerste repetitie waarin we meteen een goede start maakten. De toon was gezet voor een muzikaal en productief weekend!

Zaterdag: muziek, zon en zee

Zaterdag ging van start met een repetitie waar vooral de operastukken die we samen met topsoliste Emilie De Voght zullen brengen de nodige aandacht kregen.

's Middags kregen we de kans om te genieten van het heerlijke nazomerweer. De prachtige kust van Oostduinkerke lonkte, en iedereen genoot van een ontspannen namiddag. Sommigen gingen shoppen of smulden van een Brusselse wafel, terwijl anderen op het strand genoten van de frisse zeelucht en zelfs kwallen spotten.

Later in de namiddag sloot Emilie zich bij ons aan en repeteerden we de stukken die ze met het orkest zal uitvoeren.

Zaterdagavond: een retro Swing Party én TikTok sensatie

De zaterdagavond stond volledig in het teken van gezelligheid en plezier met een heuse retro Swing Party. Iedereen trok zijn mooiste vintage outfit aan, en er werd duchtig gespeeld met zowel oude volksspelen als modernere spellen. Uiteraard mocht een selectie vintage drankjes niet ontbreken, zoals lambik, geuze en Elixir d'Anvers.



Maar de avond werd pas echt compleet toen Laura en Noor ons aanspoorden om een TikTok-video op te nemen. Op de tonen van "Candyman" van Christina Aguilera creëerden we een swingende retro TikTok, volledig in stijl met de avond!

Zondag: de laatste loodjes

Zondagochtend werd er hard verder gerepeteerd aan ons gevarieerde programma. Met nog slechts enkele repetities voor de boeg, voelden we dat de Nacht van Musate dichterbij komt!

Cloë



TER HEYDE

Feestzaal Ter Heyde
Kesterweg 35 - 1755 Gooik
info@terheyde.com

NACHT VAN MUSATE 2024

Elke vereniging, die naam waardig, streeft jaarlijks naar minstens één topprestatie: voor ons is dat de "Nacht van Musate" die in november II. aan zijn zevende editie toe was. Volgens een geijkte formule proberen we een programma samen te stellen met muziek naar ieders gading maar waarin ook voor elke muzikant een uitdaging is terug te vinden. Een speciale gast, van een hoog muzikaal niveau, moet bovendien een extra dimensie toevoegen aan het eindresultaat. Als we al deze elementen in een mengbeker gieten, voldoende lang shaken en ook nog een toverformule uitspreken (zeer belangrijk!) zal de cocktail smaken als een godendrankje. En dat was dit jaar ook weer het geval, als we de kritische beleving van menig luisteraar in acht mogen nemen.

Een wervelwind komende uit het Hoge Noorden, bedaarde tot een zweriger Weense driekwart maat om even later weer op te laaien tot een muzikaal visioen. Een intermezzo van het jeugdorkest met een paar filmdeuntjes bracht het orkest weer op kruissnelheid... van een "Schoolbus", weliswaar. En de bubbles van de sprankelende cocktail? Vergeten? Nee hoor, daar zorgde Emilie voor!

In Rusalka's "Lied tot de maan" werd stiekem menig traantje weggepinkt. Zij bezorgde ons, samen met de intieme instrumentale ondersteuning, enkele hoogtepunten van een meer dan geslaagde editie van de "Nacht". "Thank you for the Music": met deze oorwurm keerden enkelen naar huis, maar de meesten wilden nog lang nakaarten op de tonen van François, onze huispianist.

Guy

DE MEUTER



G&A De Meuter nv
■ Assesteenweg 117A/8
■ B-1740 Ternat
■ Tel : +32 2 582 13 44
■ info@demeuter.be
■ www.demeuter.be

De Meuter Recycling
■ Vilvoordsesteenweg 31
■ B-1120 Neder-Over-Heembeek
■ Tel : +32 2 241 43 54
■ info@demeuterrecycling.be



DE EERSTE KEER

In deze rubriek stellen wij u voortaan graag personen voor die nieuw zijn in onze grote Musate-familie, hetzij als muzikant, hetzij als medewerker voor of achter de schermen, hetzij als medewerker in een nieuwe functie. Personen dus die **voor de eerste keer** een stap zetten in de uitbouw van onze harmonie.

Wie moesten én zouden we dan ook als eerste strikken voor een kort interview? Een man die al jarenlang één van de drijvende krachten is bij Musate, zowel als toegewijde secretaris, als ervaren muzikant alsook als steunpilaar bij de voorbereiding en de organisatie van onze jaarlijkse pensenkermis en andere festiviteiten. De man die – u las het elders al in dit nummer – onze kersverse voorzitter is, in opvolging van ‘een ander zwaargewicht’, Guy Belsack. Niemand minder dus dan Kris Arijs!



Bij de start van zijn **eerste keer** als kersverse voorzitter ontfutselt de Muzikrant Kris graag enkele weetjes!

Waar en wanneer ben jij begonnen met muziek te spelen en hoe is jouw interesse hiervoor ontstaan?

In 1982 ben ik als 11-jarige begonnen met muziek te spelen in de toenmalige muziekvereniging Euterpe. Onze buurman Jean De Smedt had al verscheidene malen gepolst of ik niet wou starten bij zijn muziekvereniging. En van het één kwam het ander.

Je speelt nu euphonium, maar was dat ook jouw eerste instrument?

Ik heb een paar weken op trompet of bugel gespeeld, maar dat lag me niet zo en ik ben dan onmiddellijk overgestapt op euphonium.

Wat spreekt jou zo aan in dit instrument?

Euphonium is een koperen blaasinstrument. De charme van het instrument is zijn zachte klank. Het instrument speelt vaak een belangrijke partij, maar kan evenzeer begeleidend spelen.

Welk soort van muziek speel je zelf het liefst?

In elke soort muziek, gaande van klassiek tot modern, filmmuziek,... zijn er mooie werken. En in elk genre zijn er werken die ik niet graag speel. Maar dat is meestal voor elke muzikant zo.

Naar welk soort van muziek luister je het liefst?

Ik luister naar alle soorten muziek waaronder Q-Music, Radio 2, Studio Brussel, klassieke muziek, ...

We weten dat jouw partner ook muzikant is. Hebben jullie de microbe intussen ook doorgegeven aan jullie kinderen?

Els is inderdaad ook muzikant: klarinettiste. Onze dochter Laura heeft geen interesse om muziek te spelen, bij haar is de microbe dansen. Ze is wel van de partij om op al onze activiteiten te helpen. Onze zoon Wout speelt inmiddels trompet in het jeugdorkest van Musate en heeft dus blijkbaar de microbe wel te pakken.

Zijn er naast Musate nog andere gezelschappen waarin je nu nog meespeelt of ooit hebt meegespeeld?

Naast Musate speel ik ook al vele jaren bij de fanfare Sint-Pieter in Sint-Anna-Pede. Het is daar dat ik Els leerde kennen. Voorts heb ik ook 25 jaar deelgenomen aan de Sint-Veronmars in Lembeek met de Soldatenclub Congo.

Wat spreekt jou zo aan bij het harmonie-orkest Musate?

Als voormalig secretaris van Euterpe stond ik in 1998 mee aan de wieg van Musate. Het is een muziekvereniging waar iedere amateurmuzikant zijn ei kan leggen. We brengen een gevarieerd ambitieus programma tijdens ons jaarlijks concert "Nacht van Musate". Daarnaast nemen we deel aan de jaarlijkse bloemenstoet, we gaan jaarlijks op muziekweekend, ... Om de zoveel jaren zetten we een groot muzikaal project op. Zo waren er in het verleden "Les Misérables" en "De Draad". Maar bovenal zijn er de sterke vriendschapsbanden en is er het plezier dat we beleven tijdens de repetities en de uitvoeringen.

Jij bent vanaf nu dus de nieuwe voorzitter. Vanwaar die keuze?

Meer dan een jaar terug heeft Guy zijn afscheid aangekondigd als voorzitter van Musate. Na een aantal maanden heb ik besloten om de fakkel over te nemen als er zich geen andere kandidaten zouden aanmelden. Dit was dus het geval.

Heb je concrete plannen of doelen voor Musate op lange termijn?

Het is de bedoeling om zoveel mogelijk onze muzikanten te betrekken bij onze plannen. Het nieuwe organigram van het bestuur bestaat uit verschillende werkgroepen waarin iedere muzikant kan toetreden om zo mee het beleid, het programma en de toekomstvisie van onze vereniging te bepalen.

Bedankt voor dit vraaggesprek en veel succes als kersverse voorzitter, Kris!

Hans

De Keizer

MEUBELEN

familiebedrijf sinds 1920



Assesteenweg 43 I
Wambeek - Ternat

VERMEIR MARC

PLANTENKWEKERIJ
TUINAANLEG
ONDERHOUD



www.planten-vermeir.be

Uitvaartverzorging

Rouwcentrum Funerarium Aula



HUIS ARIJS

Assesteenweg 415 - 1741 Wambeek
www.huis-arijs.be

02 582 12 91



BOUWCENTER

TERNAT

HAARDEN - TEGELS - NATUURSTEEN
DOE-HET-ZELF

• HORTA •

TUIN & DIER

SLAGERIJ - TRAITEUR

DE KNOP



02/469 39 65



GORSEFONTEYNE

UITVAARTBEGELEIDING

02 466 52 52

www.gorsefonteyne.be

Guido Gezellestraat 6
1702 Groot-Bijgaarden



AGENDA

- 1 februari:** Musate Jeugddag, Ternat
- 14-17 februari:** Pensenkermis, Parochiehuis, Ternat
- 14-16 maart:** Jeugdweekend, Ronse
- 6 april:** Concert met KfV Huizingen, CC De Ploter, Ternat
- 25 mei:** Talent aan de Pupiter XL, CC De Ploter, Ternat
- 9 juni:** Bloemencorso, Ternat
- 23 juni:** Toonmoment, Bibliotheek, Ternat
- 29 juni:** Vijverconcert, Sint-Anneken, Ternat

VANBREDA DEKERF

STATIESTRAAT 84
1740 TERNAT

INTERIEUR LIN

DOELSTRAAT 55
1741 WAMBEEK

FORMOSA
GEMEENTEHUISSTRAAT 2
1740 TERNAT

SVEN DE PAEPE
UIT SYMPATHIE

'T VLEESHUIS
STATIESTRAAT 119
1740 TERNAT

AFFLIGEM CAFE
MARKTPLEIN 11
1740 TERNAT

KAPSALON ANNICK
STATIESTRAAT 79
1740 TERNAT

TER HELME
KINDERLAAN 49-51
8670 OOSTDUINKERKE

CRELAN DE FEYTER
KEIZERSTRAAT 13
1740 TERNAT

LIVING STONE
ASTRIDLAAN 1
1700 DILBEEK

ALTERNATIEF
MARKTPLEIN 11
1740 TERNAT

TROPICAL BEACH
STATIESTRAAT 56
1740 TERNAT

CARWASH ISOCOM
ASSESTEENWEG 47
1740 TERNAT

RONALD PARYS
UIT SYMPATHIE

DE VOET VAN KEIZER KAREL
KLAPSCHEUTSTRAAT 41
1741 WAMBEEK

DE NEYS - ASSELMAN
OPPERSTRAAT 4
1770 LIEDEKERKE

BEYL DRANKENHANDEL
FRANS BAETENSSTRAAT 42
1750 LENNIK

TRANSPORT VANDERHASSELT
VITSEROELSTRAAT 66
1740 TERNAT

CAST BIKES & MOTORS
MEIDOOORNLAAN 10
1740 TERNAT

KBC TERNAT
STATIESTRAAT 93
1740 TERNAT

SLAGERIJ VASTENAVONDT
STATIESTRAAT 64
1740 TERNAT

ANCO SCHILDERWERKEN
DRONKENBORRESTRAAT
1741 WAMBEEK

OHNE TERNAT
KERKSTRAAT 16
1742 SINT-KATHERINA-LOMBEEK

**HET BESTUUR EN DE MUZIKANTEN
NODIGEN U EN UW FAMILIE UIT OP HUN**



BOERENPENSENKERMIS 2025

**VRIJDAG 14 FEB.
17U30 - 20U30**

**ZATERDAG 15 FEB.
17U - 20U30**

**ZONDAG 16 FEB.
11U30 - 18U30**

**MAANDAG 17 FEB.
12U - 14U EN 17U - 20U**

IN HET PAROCHIEHUIS, KLOOSTERWEG, 1740 TERNAT